



 **International**
Protective Coatings

CIN
PERFORMANCE COATINGS

LIDER SELLADOR DE
PAREDES

LD 80S

IAS
ACCREDITED[®]
Management Systems
Certification Body

ISO 9001:2015



LIDER SELLADOR DE PAREDES LD 80S

INFORMACIÓN GENERAL

TIPO GENÉRICO: FONDO ARQUITECTONICO VINIL ACRILICO

DESCRIPCIÓN

Producto sellador de paredes y superficies porosas de cemento. Formulado con resinas de látex vinil acrílica y levemente pigmentado que permiten un sellado total de los poros de la pared y un ahorro de pintura. Su composición polimérica logra características muy particulares y específicas para sus principales aplicaciones:

- Sellador de superficies porosas.
- Mejora la adherencia de los revestimientos.
- Evita la aparición de sales hacia la superficie.
- Permite ahorrar pintura.

RESISTENCIAS

Resistencia al lavado

USOS RECOMENDADOS

Sellador de superficies porosas de cemento en enlucidos, empastes y paredes.

PREPARACION DE SUPERFICIE

La superficie debe estar limpia, seca, libre de grasa, aceite y materiales sueltos.

IMPRIMANTE

De existir eflorescencia y levantamiento de pintura, se recomienda lavar con LD 150 HC (solución acida) para neutralizar alcalinidad y matar hongos. Dejar actuar 30 minutos y lavar con agua fresca. Pasar soplete sobre las áreas tratadas y aplicar LD 80E o PRIMER BLOQUEADOR DE EFLORESCENCIA sin diluir. Dejar secar 1 hora y aplicar LE LIDERESTUCO. Sí el daño es mayor se recomienda usar romeral para conseguir mayores espesores, O EL USO DE MASILLA ELASTOMERICA

APLICACIÓN

Aplique con brocha, rodillo o pistola. Diluir máximo 25 % con agua de buena calidad.

ACABADO

Mate

COLORES

Blanco

SECAMIENTO

1 hora

DILUYENTE Y DILUCIÓN

Agua de buena calidad al 25 % en volumen como máximo

NUMERO DE MANOS

1 mano

% SOLIDOS POR VOLUMEN

30%

RENDIMIENTO TEÓRICO

11,81 m²/lt a 25 micras

PRECAUCIONES

Esta pintura no es inflamable ni toxica. Almacene en lugares frescos, los envases cerrados y fuera del alcance de los niños. En caso de contacto con la piel y ojos, lavarse con abundante agua y jabón.

La superficie a pintar debe haber curado por lo menos 28 días.